

Freitag 22. Februar | 21.30

## TSCHÄSS KWARTETT.

Jazz - Standards



„Es muß net zwangsläufig so sei“ - aus dieser schwäbischen Übersetzung von Georg Gershwins „It ain't necessarily so“ entstand das Projekt TSCHÄSS KWARTETT.

Man nehme Jazzstandards (mal mehr, mal weniger bekannte) und gängige Evergreens, übersetze sie ins schwäbische, wienerische, schweizerdeutsche,... und schon hat man einen unterhaltsamen Sound.

Alle Musiker um die Sängerin **Julia Tiecher** sind erfahrene Jazz-Instrumentalisten mit langjähriger Erfahrung vom Duo bis zur Big Band.

Die Sängerin selbst ist seit vielen Jahren erfolgreich in den unterschiedlichsten Stilrichtungen und Projekten, von Jazz über Musical und Pop bis hin zu Classic Rock, unterwegs.“

[www.juliatiecher.com](http://www.juliatiecher.com)



Auf unserer Website [www.dkbmusic.de](http://www.dkbmusic.de) finden Sie weitere Infos und haben dort auch die Möglichkeit, dem Jazzforum Dinkelsbühl e.V. als Förderer beizutreten. Durch eine Mitgliedschaft im Jazzforum unterstützen Sie den Jazzclub aktiv!

### Der Jazzclub lebt von seinen Spendern!

Der Eintritt in den Jazzclub ist weiterhin frei - ABER: Über die hoffentlich immer gut gefüllte Gitarre am Ausgang freut sich der Jazzclub, der mit diesem Obolus auch zukünftig ein künstlerisch hochwertiges Programm für seine Gäste zusammenstellen kann. Jazzfans können somit aktiv ihren Beitrag zum Kulturleben Dinkelsbühls leisten, ohne den die Programmgestaltung nicht möglich wäre.

#### Vorschau:

|                      |   |
|----------------------|---|
| Freitag, 01. März 19 | <b>MoJazzArt</b>                                  |
| Freitag, 08. März 19 | <b>Fred &amp; The Roaches<br/>mit Sabine Baum</b> |
| Freitag, 15. März 19 | <b>Jasmin Dasert Band</b>                         |
| Freitag, 22. März 19 | <b>Checkin' Up</b>                                |
| Freitag, 29. März 19 | <b>Gerdband</b>                                   |

Kontakt: Jazzclub Dinkelsbühl, Jazzforum e.V.  
[www.jazzkeller-dkb.de](http://www.jazzkeller-dkb.de)

Bandkontakt und Programmgestaltung:  
Kjell Schröder Illenschwang 44  
91749 Wittelshofen  
Telefon: 0 98 53 . 38 55 22  
Mail: [booking@jazzkeller-dkb.de](mailto:booking@jazzkeller-dkb.de)

Mit freundlicher Unterstützung:  
studio für gestaltung [www.studiofuergestaltung.de](http://www.studiofuergestaltung.de)  
hezelhof hotel [www.hezelhof.com](http://www.hezelhof.com)  
CompuDoc Schröder [www.ctn-online.de](http://www.ctn-online.de)  
AluTEC [www.alu-tec-off.de](http://www.alu-tec-off.de)

Februar 2019

# jazzkeller

18 Jahre Jazzkeller Dinkelsbühl

01. Februar | 21.30

## Titus Waldenfels

Swing - Blues & Exotika

08. Februar | 21.30

## September

Jazzrock

15. Februar | 21.30

## Spinning Coin

Blues

22. Februar | 21.30

## TSCHÄSS KWARTETT.

Jazz - Standards

[jazzkeller-dkb.de](http://jazzkeller-dkb.de) | [facebook.com/jazzkeller.dinkelsbuehl](https://facebook.com/jazzkeller.dinkelsbuehl)



Bildnachweise: 01. Febr.: Titus Waldenfels, 08. Febr.: Andreas Spätgens, 15. Febr.: Kjell Schröder, 22. Febr.: Julia Tiecher

Jazzkeller Schranne  
Am Weinmarkt 7 | 91550 Dinkelsbühl  
Einlass ab 20.30 | Beginn 21.30



Freitag 01. Februar | 21.30

## Titus Waldenfels

Swing - Blues & Exotika



Instrumentals und Gesangstücke mit der Kraft einer Bluesband, der Offenheit einer Jazzcombo und der Direktheit einer Strassenmusikkapelle: Das ist die Musik des Münchener Musikers und Instrumentenbastlers Titus Waldenfels, der neben Gitarre, Geige, Banjo, Orgelgitarre, Harmonikulele und Steel Guitar mit den Füßen einen einsaitigen Bass spielt.

Inspiration für die faszinierende Reise von Blues Valley nach Berlin Underground, Munich City und Jazzville sind Vorbilder wie Tom Waits, der katalanische Spielzeuginstrumentennutzer Pascal Comelade, Manu Chao, jede Form von Jazz sowie Ammon Düül und Embryo aus Muenchen.

**Titus Waldenfels** (Gitarre, Violine, Banjo, Steel Guitar, Foot Bass), **Michael Reiserer** (Schlagzeug, Akkordeon, Gesang, Singende Säge), **Marco Piludu** (Gitarre), **Margreth Außerlechner** (Gesang)

[www.titus-waldenfels.de](http://www.titus-waldenfels.de)

Freitag 08. Februar | 21.30

## September

Jazzrock



September 1978 in Schorndorf: Adi Mürdter und Andreas Spätgens, damals gerade 18 und 20 Jahre alt, trafen sich auf einer Jam-Session und hatten Jazzrock im Stile von Weather Report, Klaus Doldingers Passport oder Chick Coreas Return to forever im Sinn, als sie kurz darauf eine Band gründeten. September!

40 Jahre „brodelt und groovt“ das Quintett nun „durch ihre voller Lebensfreude gesättigten Stücke – mit einem Schuss karibischer Melancholie“, wie Thomas Milz für die WKZ letzten Sommer feststellte, seit der Gründung auf rund 400 Konzerten in Deutschland und dem europäischen Ausland und seither 7 Tonträgern.

Von September 2018 bis Februar 2019 besucht „September“ Lieblingsorte, um mit dem Publikum das Schwabenalter der Combo zu feiern.

Mit **Andreas Pastorek**, der mit Carlos Santana, Roger Chapman und Billy Cobham auf der Bühne stand, musizieren **Andreas Spätgens** (Keyboards), **Andreas Mürdter** (Saxophon), **Bodo Ernst** (Bass) und **Horst Künzl** (Schlagzeug).

[www.septembergroove.de](http://www.septembergroove.de)

Freitag 15. Februar | 21.30

## Spinning Coin

Blues



Es klingt, es swingt, es bluest, es groovt! Spinning Coin, eine Band aus Ansbach und Umgebung, besteht aus sechs erfahrenen Musikern. Spinning Coin, benannt nach einem John Mayall Song, spielen den Blues, mal traditionell, mal modern mit Einflüssen von Swing, Soul, Rock und Folk.

Trotz dieser Bandbreite geht das Bluesfeeling nie verloren dank dem kernigen Gesang von Meikel Wagner und der markanten (Slide) Gitarre von Hawi Knörr.

Das Programm besteht sowohl aus eigenen Songs, als auch aus bekannten Bluesstandards, die interpretiert und umarrangiert worden sind. Die Combo tritt hauptsächlich in der Region auf und haben z.B. beim „Blues will eat“ Festival oder als Support-Act für Anna Popovic gespielt.

**Meikel Wagner** (Vocal), **Eckhart Görcke** (Mandoline/Saxophon), **Robert Helmreich** (Gitarre), **Hawi Knörr** (Slidegitarre), **Gerhard „Kenni“ Kenner** (Drums), **Manni Oelsner** (Bass)

[www.spinning-coin.de](http://www.spinning-coin.de)